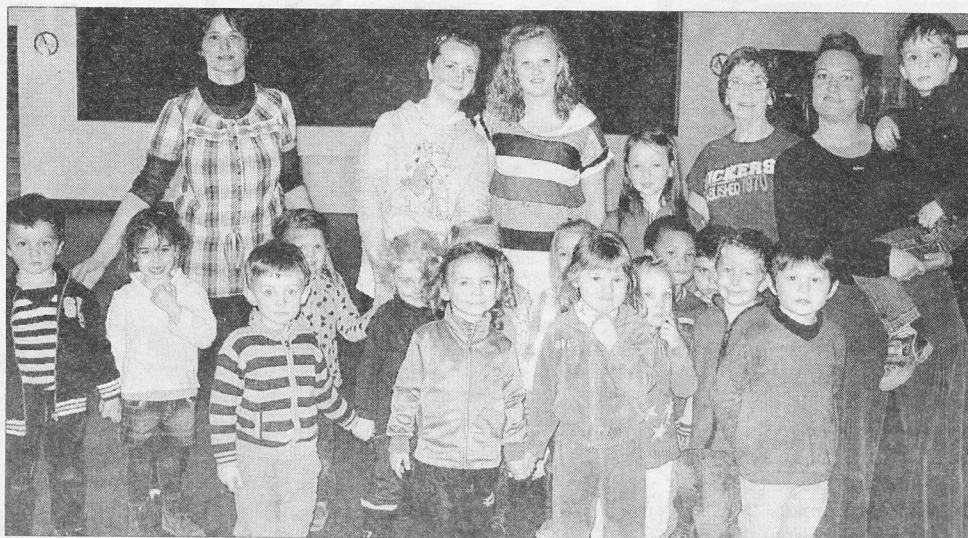


Les écoliers découvrent l'Irlande

Mardi, les élèves de l'école de Vesly ont reçu la visite des danseuses irlandaises de la « Carney School ». Ces jeunes filles sont actuellement présentes dans le Vexin dans le cadre du jumelage organisé par l'association d'Etrépnay « Folk en Pagaïlle ». Les petits enfants de l'école maternelle étaient les premiers à assister au spectacle, suivis de leurs aînés de primaire. Ils ont suivi assez vite les pas de danse irlandais, le battement des mains et ont fini par offrir à leurs visiteuses, quelques chansons en anglais du plus heureux effet.

Apprentissage précoce...

Chrystelle Canova, directrice de l'école précise les enjeux de l'événement : « Cette rencontre permet à nos jeunes élèves de maternelle et de CP d'échanger et de communiquer, par le biais d'une activité sportive avec d'autres enfants ne parlant pas l'anglais. Ainsi la



■ Les danseuses irlandaises accueillies à Etrépnay se produisent dans de nombreux endroits de la région. Mardi elles étaient à l'école de Vesly.

prise de conscience de la différence des langues, est plus aisée. Dans le cadre scolaire, les programmes

de l'école primaire rendent l'apprentissage des langues obligatoire à partir du CP. Toutefois il n'est plus à démontrer la nécessité d'une initiation précoce. C'est pourquoi les enseignantes de l'école ont choisi d'inscrire cette compétence au projet d'école, parallèlement aux apprentissages de base. » Le but de la démarche est ainsi de permettre aux plus jeunes de se familiariser à des réalités phonologiques et accentuelles d'une autre langue. Cette sensibilisation vise à accentuer la compréhension dans un premier temps à travers des histoires, chansons, comptines, séance de motricité, le tout sur un mode ludique.

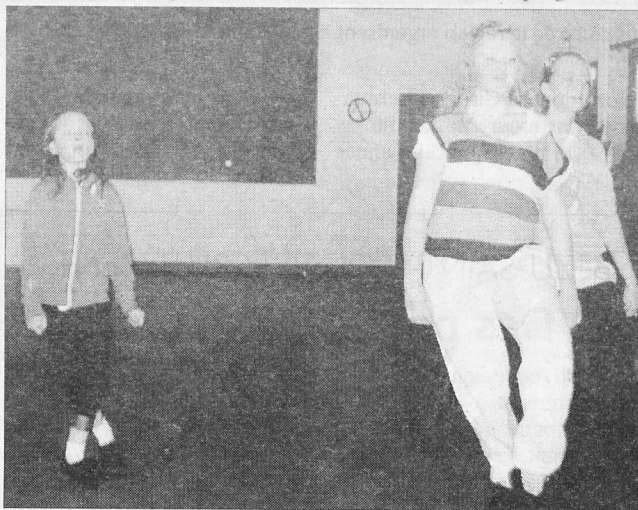
... mais long et patient

« Dans ce contexte l'accès à la langue étrangère se fait de ma-

nière plus naturelle. Nous constatons que les capacités auditives des plus jeunes, leur permettent de discerner puis de restituer les intonations et sonorités, propres à l'anglais. La production orale plus « construite », puis l'écrit seront abordés plus tard en élémentaire.

Il va de soi que plus la période d'apprentissage est longue, progressive, continue et coordonnée, plus les capacités langagières de l'enfant seront développées et solides.

En suivant ces enfants et en inscrivant cette sensibilisation à l'anglais dès la petite section au projet d'école, nous espérons retrouver dans quelques années des élèves bien plus à l'aise pour communiquer dans une langue étrangère.



■ Apprentissage des pas aux côtés des jeunes Irlandaises.