

Du rythme et de la gaieté



Les petits écoliers choristes ont eux aussi enflammé la salle Jacques Brel

Lundi soir, la salle Jacques Brel était archicomble et attendait la Carney School of Dancing, les danseuses irlandaises associées à diverses prestations, telles celles présentées par la chorale de l'école maternelle et ses petits bouts

de chou, sous la conduite de Laurence Clouet et Christine Revelut leurs enseignantes.

Puis venaient les gracieuses Irlandaises, suivies des choristes de José Etienne, les danseuses de Lise Ben Aoun et encore la classe

théâtre d'Agnès Millet et les danseurs de Folk en Pagaille. Et comme toujours les Irlandaises ont séduit encore et encore tous les spectateurs, virevoltant gaiement au son d'une musique dynamique et pleine de joie.

Dans la salle des fêtes, le public était enthousiasmé et ne l'a pas caché en applaudissant chaleureusement tous les acteurs du beau spectacle organisé à l'initiative de l'association Folk en Pagaille.



La prestation des danseuses irlandaises toujours très rythmée



Plus de 400 spectateurs ont fait le succès de cette édition 2012